

'Ik heb een lange weg afgelegd'

door Hanneke van den Berg

Acht jaar geleden begon voor **Anne Eekhout** (1981) het avontuur. Ze zette haar eerste letters op papier van wat ooit haar debuutroman 'Dogma' zou worden. „Ik heb inderdaad een lange weg afgelegd.”

„Met de eerste versie ben ik twee jaar bezig geweest. Daarna heb ik enkele literaire agenten ontmoet die ik het manuscript heb laten lezen. Op het moment dat ze zeiden dat ze wel met me in zee wilden gaan en me verder begeleiden, wist ik dat dit wel wat zou kunnen worden. Daarna volgde een hele periode waarin ik er aan bleef schaven en vijlen. Uiteindelijk stuurde ik de laatste versie naar een paar uitgeverijen en bleek er interesse.”

„Ik hoop vooral dat de roman een succes wordt omdat het me fijn lijkt als veel mensen het verhaal lezen. Ik vind het zelf een heel mooi verhaal. Het gaat over een groep studenten die een documentaire willen maken waarin één van hen zelfmoord zal plegen. De vijf - één vrouw en vier mannen - doen om de beurt verslag van de gebeurtenissen tijdens het maken van de documentaire, maar ook van de uitwerking die het project heeft op hun gedachten en geweten. Naarmate de climax nadert, is de vraag of ze hun plan ook daadwerkelijk gaan uitvoeren.”

„Voor de crisis deden uitgeverijen meteen een bod als het manuscript ze beviel. Nu volgden er eerst enkele vrijblijvende gesprekken. Maar met de Arbeiderspers klikte het heel goed en dus ging ik uiteindelijk met hen in zee.”

Natuurlijk is het heel goed voor je ego als er zoveel interesse is. Maar dit verhaal moet voor mijn gevoel echt de wereld in, maar het is natuurlijk ook wel heel spannend om het nu los te moeten laten. Of ik de recensies vrees? Natuurlijk zouden slechte recensies me wel raken. Ik kan me niet voorstellen dat ik me daaraan zou onttrekken. Maar het ligt niet meer in mijn hand. Mijn debuutroman ligt in februari in de winkels en dan zullen we zien wat de reacties zijn.”

HDC Media weekendbijlage 'Vrij' 28 december 2013